

Alicia Vermell

Actriz titulada en Interpretación textual (ESADCyL)
con formación actoral en el extranjero (Estonian
Academy of Music and Theatre)



EXPERIENCIA LABORAL

Teatro

2023 - 2025 Integrante de la compañía **Face 2 Face**

2021 *Visto*. Dirigido por María Villanueva (Protagonista)

2020 *Cuando todo cambia (Clic)*. Dirigido por **Alberto Velasco**

- Producción de Fran Ávila y Teatro Calderón de Valladolid. (Protagonista) Programado en: Teatro Calderón de Valladolid (festival "Meet You") y Teatro Victoria Eugenia (feria de teatro "dFERIA")

2019 *Bodas de Olmedo*. Dirigido por **Pepa Pedroche**

- Producción de ESADCyL. (Novia) Programado en: Festival de Teatro Clásico de Olmedo, Festival de Teatro de Olite y Teatro Experimental Álvaro Valentín

2017 *En busca de otro confín*, de Whisky Yeyé.

- Representado en: **LAVA**, Sala Concha Velasco y Teatro Experimental Álvaro Valentín

Cine y televisión

2024 *Quan les ones trenquen*, cortometraje dirigido por Irene Pérez y Rocío Balboa. (Protagonista)

2023 *La última noche en la Tierra*, cortometraje dirigido por Mario Zornoza. (Protagonista)

2021 *ALTEREGO* (serie). Creado y producido por Movook. (Protagonista)

2021 *Santo* (serie), dirigido por **Vicente Amorim**. Producción de Nostromo Pictures y Netflix. Doble de **Greta Fernández**

2020 *El Temblor*, videoclip dirigido por **Herminio Cardiel**
Producción de Fran Ávila y Teatro Calderón de Valladolid

2019 *Consejos*, cortometraje dirigido por **Cristina Vielba**
Producción de la Universidad de Valladolid. (Protagonista)

2019 *La Gran Hambruna de Chelyabinsk*, cortometraje dirigido por **Juan Yusta**. Producción de Leshalom. (Protagonista)

CONTACTO



657 552 506



info@aliciavermell.es



aliciavermell.es

HABILIDADES

- Idiomas: **inglés** (bilingüe), **italiano**
- Lucha escénica
- Danza contemporánea
- Acrobacia y gimnasia rítmica
- Equitación
- Permiso de conducir B

FORMACIÓN ADICIONAL

- Interpretación frente a cámara
Con Ezequiel Tronconi (2021)
- Investigación Coreográfica
Con Igor Yebra y Carlota Ferrer (2017)
- Técnica Linklater
Con Leticia Santafé (2016)